

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры  
«Российская государственная художественная галерея»

ПРИКАЗ

27.06.2022

№ 2409

Севастополь

**Об утверждении Правил  
посещения экспозиционного зала Федерального государственного  
бюджетного учреждения культуры «Российская государственная  
художественная галерея»**

В целях надлежащей организации работы выставочного зала Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Российская государственная художественная галерея» (далее – РГИ), приказываю:

1. Утвердить Правила посещения экспозиционного зала Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Российская государственная художественная галерея» согласно приложению к настоящему приказу.
2. Обязанность по размещению утвержденных Правил посещения экспозиционного зала Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Российская государственная художественная галерея» на официальном сайте РГИ возложить на заместителя директора по связям с общественностью и развитию Кравцова В.А.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор

В.Б. Зотов

Приказ подготовила Е. Н. Сомова

Сомова

Зотов

Приложение  
к приказу ФГБУК «Российская  
государственная художественная  
галерея» от 27.06.2022 № 24ог

**Правила  
посещения экспозиционного зала Федерального государственного  
бюджетного учреждения культуры «Российская государственная  
художественная галерея»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящие Правила определяют порядок посещения Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Российская государственная художественная галерея» (далее – Галерея), закрепляют правила поведения посетителей в экспозиционном зале, осуществления фото и видеосъемки и являются обязательными к безусловному выполнению всеми лицами, находящимися в Галерее.

Поддержание общественного порядка, предупреждение и пресечение правонарушений, а также соблюдение настоящих Правил возлагаются на соответствующие подразделения Галереи и охранную организацию, согласно условиям заключенного договора.

1.2. Настоящие Правила разработаны на основе следующих нормативных документов:

Гражданский кодекс РФ.

Кодекс РФ об административных правонарушениях.

Закон РФ «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» от 09.10.1992 № 3612-1.

Федеральный закон «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» от 26.05.1996 № 54-ФЗ.

Закон РФ от 07.02.1992 N 2300-1 «О защите прав потребителей».

Постановление Правительства РФ от 26.06.1995 № 609 «Положение об основах хозяйственной деятельности и финансирования организаций культуры и искусства».

Постановление Правительства РФ от 25.03.2015 № 272 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности мест массового пребывания людей и объектов (территорий), подлежащих обязательной охране войсками национальной гвардии Российской Федерации, и форм паспортов безопасности таких мест и объектов (территорий)».

Постановление Правительства РФ от 11.02.2017 № 176 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий) в сфере культуры и формы паспорта безопасности этих объектов (территорий)».

Устав ФГБУК «Российская государственная художественная галерея».

1.3. Галерея осуществляет экскурсионное, лекционное обслуживание посетителей, а также иную культурно-просветительную и музейную деятельность в соответствии с Уставом.

1.4. Доступ граждан (посетителей), в том числе организованных групп в экспозиционный зал Галереи осуществляется в установленные часы работы (режим работы).

1.5. В режим работы Галереи могут вноситься изменения на постоянной или временной основе.

1.6. Настоящие Правила обязательны для всех посетителей Галереи.

## 2. ВХОД В ЭКСПОЗИЦИОННЫЙ ЗАЛ.

2.1. Для посетителей Галереи вход в экспозиционный зал осуществляется по предъявлению:

2.1.1. Входного электронного билета, приобретенного на сайте продажи билетов. Электронный билет приобретается на определенную экспозицию и содержит информацию о дате, времени экспозиции и категории билета (по полной стоимости или льготный).

2.1.2. Входного билета, приобретенного в кассе Галереи, в том числе предоставляющего право на льготное посещение экспозиционного зала Галереи.

При использовании льготного билета Посетитель предъявляет документ, удостоверяющий право на льготу.

Перечень категорий лиц, обладающих правом льготного посещения, установлен Положением о порядке льготного посещения Галереи.

2.1.3. Галерея не несет ответственности за билеты, приобретенные не в кассе/не на сайте продажи билетов Галереи, и не гарантирует их подлинность. Билеты, не соответствующие утвержденному Галереей образцу, в том числе с внесенными исправлениями, отсутствующими обязательными реквизитами, порванным QR-кодом, исправленной или заклеенной ценой, являются недействительными и возврату не подлежат. Галерея вправе отказать посетителям в проходе по таким билетам.

## 3. ОБЯЗАННОСТИ И БЕЗОПАСНОСТЬ ПОСЕТИТЕЛЕЙ В ЭКСПОЗИЦИОННОМ ЗАЛЕ.

3.1. При входе в экспозиционный зал Галереи ПОСЕТИТЕЛЬ ОБЯЗАН:

3.1.1. Соблюдать порядок и очередность, соблюдать настоящие Правила, законодательство Российской Федерации, общественный порядок и общепринятые этические нормы поведения.

3.1.2. Выполнять требования сотрудников Галереи, охранной организации по поддержанию общественного порядка, антитеррористической защищенности и соблюдению настоящих Правил.

3.1.3. Во время посещения экспозиционного зала, лекций, экскурсий (мероприятий) Галереи отключить или перевести в бесшумный режим все мобильные телефоны (средства связи).

3.1.4. В случае обнаружения в экспозиционном зале Галереи подозрительных безнадзорных предметов ПОСЕТИТЕЛЬ ОБЯЗАН немедленно сообщить об этом музейным смотрителям, сотрудникам Галереи или сотрудникам охранной

организации Галереи и не предпринимать самостоятельных действий по их удалению и обследованию.

3.1.5. В случае виновного причинения материального ущерба Галерее (музейным предметам и интерьерам) ПОСЕТИТЕЛЬ ОБЯЗАН возместить такой ущерб в сумме, оцененной экспертной комиссией. В случае несогласия возместить причиненный ущерб, Галерея вправе осуществить свое требование в судебном порядке.

3.1.6. При возникновении чрезвычайных ситуаций ПОСЕТИТЕЛЬ ОБЯЗАН выполнять рекомендации и указания музейных смотрителей, администраторов и сотрудников охранной организации Галереи.

3.1.7. В случае реализации Галереей мер, направленных на обеспечение антитеррористической и пожарной безопасности, в том числе при проведении тренировок по эвакуации людей, ПОСЕТИТЕЛЬ ОБЯЗАН неукоснительно следовать требованиям сотрудников охранной организации, МЧС и иных лиц, обеспечивающих эвакуацию посетителей из экспозиционного зала Галереи.

3.1.8. В экспозиционном зале Галереи ведется постоянное видеонаблюдение в целях обеспечения безопасности посетителей, сохранности культурных ценностей и иного имущества, в том числе в рамках выполнения организационных мероприятий, направленных на обеспечение антитеррористической защищенности Галереи.

#### **4. ПРАВА И РЕКОМЕНДАЦИИ ПОСЕТИТЕЛЯМ ЭКСПОЗИЦИОННОГО ЗАЛА.**

4.1. Посетителям рекомендуется:

- не оставлять детей без присмотра в экспозиционном зале Галереи, не разрешать им бегать, громко разговаривать и кричать;
- во время посещения Галереи группами школьников преподавателям сопровождать учащихся для обеспечения их безопасности и порядка;
- ознакомиться с планом эвакуации и аварийными выходами в экспозиционном зале Галереи.

4.2. В ходе посещения экспозиций Галереи посетитель имеет право:

- 4.2.1. Ознакомиться с экспозициями, осматривать экспозиционный зал.
- 4.2.2. Получить экскурсионное обслуживание в соответствии с утверждённой методической документацией и с учётом практической возможности Галереи.
- 4.2.3. Производить для личного пользования фотосъёмку музейных экспонатов камерой без вспышки, в пределах границ, разрешённых для прохода экскурсантов, обозначенных в экспозиционном зале ограждениями, при наличии билета.

4.2.4. По состоянию здоровья перемещаться по экспозиционному залу с помощью технических средств (трость, костыли, инвалидная коляска и т.д.).

4.2.5. Ознакомиться со схемой эвакуации на случай чрезвычайных ситуаций.

4.2.6. Пользоваться аудиогидом, радиогидом Галереи.

## 5. ЗАПРЕТИТЕЛЬНЫЕ МЕРЫ ДЛЯ ПОСЕТИТЕЛЕЙ ЭКСПОЗИЦИОННОГО ЗАЛА

5.1. В экспозиционном зале Галереи ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

5.1.1. Проносить любые виды оружия (газовое, травматическое, холодное, огнестрельное), любые пиротехнические средства, а также любые колющие и режущие предметы, взрывоопасные, легковоспламеняющиеся, отравляющие, токсичные и ядовитые вещества.

5.1.2. Находиться с продуктами питания, мороженым, бутылками с водой и пр.

5.1.3. Проносить и распивать спиртные напитки, употреблять токсические и наркотические средства.

5.1.4. Находиться в состоянии алкогольного, наркотического или иного токсического опьянения.

5.1.5. Курить, в том числе электронные сигареты, а также пользоваться открытым огнем (спички, зажигалки, петарды, фейерверки и т.п.).

5.1.6. Находиться с любыми животными, за исключением посетителей с собаками-поводырями при наличии соответствующего подтверждающего документа об обучении животного.

5.1.7. Проносить с собой в экспозиционный зал предметы и ручную кладь, габариты которых превышают 30×25x15 см (сумки, рюкзаки, портфели, кейсы, пакеты, детские прогулочные коляски), предметы спортивного и рыболовного инвентаря, пляжные принадлежности, музыкальные инструменты, за исключением инвалидных колясок, тростей, костылей и других вспомогательных средств для маломобильных посетителей. Крупногабаритные вещи необходимо оставлять в камере хранения Галереи.

5.1.8. Носить рюкзак за спиной.

5.1.9 Прислоняться и прикасаться к музеиным предметам, экспонатам, витринам, а также этикеткам, текстам и информационным стендам.

5.1.10. Заходить за установленные заграждения, а также в помещения, закрытые для посещения.

5.1.11. Самовольно проникать в служебные и технические помещения Галереи.

5.1.12. Осуществлять профессиональную фото- и видеосъемку без согласования с администрацией Галереи.

5.1.13. Осуществлять фото-/видеосъемку с использованием штатива и/или вспышки и иных осветительных приборов.

5.1.14. Осуществлять торговую деятельность, в том числе с использованием нестационарных торговых объектов, в нарушение норм действующего законодательства.

5.1.15. Находиться посетителям с повышенной температурой тела и явными признаками плохого самочувствия.

5.2. В экспозиционном зале Галереи категорически ЗАПРЕЩЕНО:

5.2.1. Осуществление любой рекламной, торговой, иной коммерческой и некоммерческой (в том числе экскурсионной) деятельности физическими либо юридическими лицами без согласования с администрацией Галереи, в том числе:

- торговля с рук билетами, открытками, изделиями народных промыслов, другими промышленными и продовольственными товарами;
- ведение сектантской, националистической пропаганды, демонстрация любым способом символики, направленной на разжигание расовой, социальной, национальной и религиозной ненависти и вражды;
- занятие всеми видами художественной самодеятельности, проведение прочих мероприятий без предварительно полученного письменного разрешения администрации Галереи;
- проведение экскурсии для группы посетителей любой численности без действующего договора и предварительно полученного разрешения администрации Галереи, независимо от того, проводится экскурсия в целях получения дохода ее организатором или бесплатно.

5.2.2. Передвигаться по экспозиционному залу Галереи на велосипедах, самокатах, мопедах, роликовых коньках, скейтбордах, гироколесах и иных транспортных и спортивных средствах, в том числе механизированных.

5.2.3. Запускать в экспозиционном зале Галереи беспилотные летательные аппараты (квадрокоптеры) без предварительно полученного письменного разрешения администрации.

5.2.4. Засорять и загрязнять экспозиционный зал Галереи.

5.2.5. Использовать громкоговорители, усилители голоса (мегафоны) без согласования с администрацией Галереи.

5.2.6. Портить информационные стенды и указатели, наносить надписи и рисунки, срывать этикетки, тексты, а также каким-либо другим образом нарушать общественный порядок.

5.2.7. Заходить за ограждения, а также в помещения, закрытые для посещения.

5.2.8. Расклеивать объявления, плакаты и другие виды материалов информационного характера, распространять печатную, рекламную и иную продукцию.

5.2.9. Оставлять детей до 12 лет без присмотра взрослых.

5.2.10. Находиться в экспозиционном зале Галереи в пляжной одежде.

5.2.11. Проведение митингов, шествий, иных массовых мероприятий, агитационных и рекламных акций без письменного согласования с администрацией Галереи.

## 6. АДМИНИСТРАЦИЯ ГАЛЕРЕИ ИМЕЕТ ПРАВО:

6.3.1. Изменять продолжительность работы экспозиций в сторону увеличения или сокращения.

6.3.2. Отказать в обслуживании лицам, находящимся в состоянии алкогольного, наркотического или иного токсического опьянения.

6.3.3. Установить нахождение в экспозиционном зале Галереи не более одной группы.

6.3.4. В случае значительного увеличения интенсивности посещения Галереи сократить продолжительность осмотра экспозиции.

6.3.5. Закрыть экспозицию Галереи в целом, в том числе на технический перерыв, в связи с показаниями температуры и влажности воздуха, которые не соответствуют нормам, определённым правилами хранения музейных экспонатов.

6.3.6. Закрыть экспозицию Галереи по иным техническим причинам.

## 7. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

7.1. Использование изображения любых объектов и предметов музейных коллекций в коммерческих целях возможно только на основе договора с Галереей.

7.2. Контроль за соблюдением настоящих Правил осуществляют сотрудники Галереи, а также сотрудники привлекаемой охранной организации.

7.3. Посетители, нарушающие данные Правила предупреждаются сотрудниками Галереи и/или охранной организации. Лица, отказывающиеся соблюдать настоящие Правила, удаляются из залов Галереи без возмещения стоимости входного билета и билета на экскурсионное обслуживание.

7.4. Лицо, совершившее на территории Музея административное правонарушение, по сообщению ответственных сотрудников задерживается работниками Галереи и/или охранной организации, и передается в правоохранительные органы РФ.

7.5. Лицо, совершившее на территории Музея общественно опасное деяние, запрещенное УК РФ, задерживается работниками Галереи и/или охранной организации, и передается в правоохранительные органы РФ.